



Etykiety i naklejki 3D

Format użytku

Gotowa etykieta której rozmiary określa linia cięcia.

Format projektu

Projekt musi zawierać jeden użytek etykiety powiększony o wymagany spad, oraz osobno linie cięcia. Nie umieszczają linii cięcia w projekcie

Spad

Jest to obszar projektu "wychodzący" poza linię cięcia/nacinania. Spad powinien wynosić 2 mm z każdej strony.

W przypadku kształtów nie prostokątnych nie należy wypełniać tłem całej powierzchni poza linię cięcia, a jedynie wspomniany 2mm spad. Pozostały obszar poza użytkiem należy pozostawić biały.

Pojedyncza etykieta

Etykieta może mieć dowolny kształt obiekty istotne nie powinny znajdować się w odległości mniejszej niż 3 mm od planowanej linii cięcia; nie projektować ramek, obwódek itp. blisko linii nacinania (min. 5 mm). Z uwagi na tolerancję nacinania - +/- 1 mm etykiety będą nieestetyczne.

Szablon do nacinania

Linia cięcia nie powinna posiadać zaokrągleń o promieniu mniejszym niż:

- w przypadku nalepek 3D - 3 mm
- etykiet na podkładzie magnetycznym - 6 mm;
- linię cięcia pojedynczej etykiety należy stworzyć z jednej zamkniętej krzywej
- linię cięcia projektować jako włosowe w kolorze czarnym 100%;

Ze względu na czas cięcia przy projektowaniu należy :

- tam gdzie jest to możliwe stosować linie proste zamiast krzywych
- nie zwiększać liczby wierzchołków ponad to co jest potrzebne do wyznaczenia krzywej
- linie cięcia nie mogą pokrywać się

Projektując linię cięcia należy unikać sytuacji, by początek i koniec cięcia znajdował się na łuku

- najlepiej by wypadał na środku linii prostej.

W przypadku etykiet 3d:

- ze względu na własności fizyko-chemiczne żywicy preferowane są nalepki o regularnych kształtach - koła, elipsy, prostokąty, kwadraty czy inne wielokąty o regularnych kształtach z zaokrąglonymi narożnikami
- nieregularne kształty, ostre narożniki, wklęsłe kształty itp. podwyższają pracochłonność a tym samym podwyższają cenę nalepki i wydłużają czas realizacji zamówienia. W takich przypadkach zastrzegamy sobie prawo podwyższenia ceny i wydłużenia terminu realizacji!
- linię do nacinania należy po spasowaniu z projektem zapisać w osobnym pliku, bądź na osobnej stronie tego samego pliku



Uwaga!

Linie cięcia powinny mieć minimalną liczbę wierzchołków potrzebną to utworzenia kształtu, nieuzasadnione zwiększanie liczby wierzchołków w krzywej powoduje spowolnienie pracy plotera. W przypadku, gdy okaże się że złożoność krzywej powoduje zbyt wolną pracę plotera zlecenie będzie wstrzymywane z powodu źle przygotowanego pliku.

Model kolorów

Pracę należy przygotować w modelu CMYK. Jeżeli występują w pracy obrazy rastrowe (tekstury, fotografie) należy je również zamienić na CMYK.

Czarna apla; Aby uzyskać pełną, ciemną czern należy użyć koloru czarnego zbudowanego ze składowych 33%C 33%M 33%Y 100%K.

Szara apla; W przypadku gdy kolor tła ma być szary, należy zbudować je korzystając ze składowej „K”, bez użycia pozostałych kolorów "CMY"

Przejścia tonalne: Nie stosuj przejść tonalnych do wartości mniejszej niż 5%. Do przejścia tonalnego dodaj szum aby uniknąć pasmowania.

Optymalna rozdzielczość: Optymalną rozdzielczością dla grafiki rastrowej i zdjęć jest 300dpi.

Rozmieszczenie obiektów: Istotne obiekty (zdjęcia, grafika, teksty) nie mogą znajdować się w odległości mniejszej niż 3 mm od krawędzi formatu użytku i linii składania (bigów, zagięć).

Obracając projekt o -90 stopni należy sprawdzić czy mapy bitowe obracają się poprawnie.

Wszystkie teksty umieszczaj na osobnej warstwie (górnej).

W przypadku zapisu jako CDR pracę należy zgrupować oraz zamienić czcionki na krzywe.

Z uwagi na tolerancję cięcia mogą wystąpić pewne przesunięcia pracy względem krawędzi użytku. Dlatego odradzamy umieszczania wokół projektu wszelkiego rodzaju ramek, których nie centryczność na użytku może być widoczna.

Wszystkie strony w pliku powinny mieć tę samą orientację.

Formaty plików

Plik do druku: Preferowane: CDR do wersji 12,

Akceptowane: EPS, TIFF, JPEG, PDF,

Nieakceptowane: Programy biurowe i InDesign
Ewentualne spakowanie plików wyłącznie jako ZIP.

Plik do nacinania: Preferowane: CDR,

Akceptowane: EPS, PDF

Uwagi

Jeśli w pracy występuje tekst pamiętaj że przed zapisaniem pracy należy zamienić go na krzywe, bądź też dołączyć do pliku czcionki wykorzystane w pracy. Przy zapisie do PDF-a należy ustawić wysoką rozdzielczość grafiki.